



***“In un quadro”***

***Arte e tecnica a  
supporto del territorio***



**Università degli Studi della Basilicata**

Sede di S. Rocco, Matera

01 luglio 2015

*“Com'è difficile capire nel fare un quadro qual è il momento esatto in cui l'imitazione della natura deve fermarsi. Un quadro non è un processo verbale. Quando si tratta di un paesaggio, io amo quei quadri che mi fanno venir voglia di entrarci dentro per andarci a spasso.”*

*Pierre Auguste Renoir*





La convivenza tra industria e ambiente è stata vista sempre in termini conflittuali ed ha sempre acceso ampi dibattiti fra i diversi stakeholder.

Il tema dello sviluppo sostenibile impone la ricerca di nuovi strumenti di progettazione che pongano alla base lo studio del territorio, dell'ambiente, del paesaggio e delle risorse umane nel suo insieme al fine di trovare gli elementi chiave per la realizzazione di ecosistemi produttivi nei quali capitale umano e innovazione diventino fattori chiave per l'attivazione di un processo di crescita endogeno che faccia leva sulle risorse locali esistenti.

Il workshop vuole essere un'occasione per affrontare il tema mettendo al centro del dibattito l'architettura del paesaggio come strumento di sintesi per la progettazione dello sviluppo sostenibile delle aree produttive.

La partecipazione dell'Arch. Andreas Kipar e dell'artista Raymundo Sesma, da anni impegnati nel settore e dei docenti dell'UNIBAS – DiCeM, nello scenario della città di Matera, sono sicuramente un momento di confronto e riflessione importante per la messa in campo di nuove idee.

Nel corso dei lavori sarà fatto cenno al progetto di inserimento paesaggistico del Centro Olio Val d'Agri, diviso in 6 ambiti, dei quali il "Miglio artistico" è sicuramente il più importante.



PROGRAMMA	
<b>SALUTI</b>	
9:00 – 9,30	Prof.ssa Aurelia Sole , Magnifica Rettrice , Università Basilicata Prof. Ferdinando Mirizzi, Direttore DiCeM, Università Basilicata Prof. Faustino Bisaccia, Direttore DiS, Università Basilicata
<b>INTERVENTI</b>	
9,30 – 10,30	<i>“ Arte e Industria. Una storia contemporanea”</i> Prof.ssa Mariadelaide Cuzzo DISU, Università Basilicata  <i>“ Patrimoni di conoscenza e produzione di territori”</i> Prof.ssa Angela Colonna, DiCeM , Università Basilicata  <i>"Landscaping the Agora “: Un progetto di riqualificazione dal passato recente di Atene.</i> Prof. Dimitris Roubis , SSBA, Università Basilicata
10,30-10,45	Coffee Break
10,45-11,45	<i>“La dimensione paesaggio nel territorio produttivo - Nuove forme di convivenza tra industria e ambiente”</i> Arch. Andreas Kipar
11,45- 12,30	<i>“La riqualificazione dei siti industriali e produttivi attraverso il linguaggio dei colori - Il paesaggio culturale produttivo”</i> Raymundo Sesma
<b>CHIUSURA LAVORI</b>	
12,30-13.00	Prof.ssa Giovanna Rizzo , Direttore Caos, Università Basilicata Prof. ssa Laura Scrano DiCeM , Università Basilicata
13.00-14.00	Lunch and Coffee